

SUPER SOLDAT, SUPER PATRIOTE !

DESSINATEURS ÉTOILÉS

Pas de soirée Movie'n'Draw sans dessinateurs ! Même si ils ne volent pas la vedette au Captain, ils ne manquent tout de même pas de talent !! Pas besoin de bouclier pour découvrir leur travail...



MARION
alias **MERLIN DE GOTTHINGEM**

Illustratrice

L'atout charme de la soirée mais

surtout un coup de crayon enchanteur !

<http://antredemerlin.blogspot.fr/>



FRANÇOIS MAILLET
alias **SPRIGOO**

Infographiste

Illustrateur de talent dont vous pouvez

découvrir le travail sur :

<http://heysprigoo.blogspot.fr/>



JULIEN NIDO

Artiste freelance

Dessinateur sur plusieurs projets comics et notamment publié dans

ComixHeroes chez AElement Comics

<http://nidoart.blogspot.fr/>



ERIC VAN ELSLANDE

Graphiste

Déjà auteur de plusieurs BD, il met

actuellement son talent au service de

la création d'un jeu vidéo

<http://ericdimension.deviantart.com/>

En dédicace dès 19h
dans le hall du Cinéville Hénin-Beaumont

STEVE ROGERS : 100% MADE IN USA !

Figurant parmi les plus vieux héros de Marvel (ou plutôt Timely Comics à l'époque), Captain America a été créé en 1940, rejoignant Namor et la Torche Humaine dans leur combat contre les allemands. Sorti de l'imagination de Joe Simon et de Jack Kirby, Captain America répond avant tout à un besoin de produire un super-héros patriotique, en réponse à la montée du nazisme... bien avant que les USA entrent réellement en guerre ! Il faut dire que les auteurs et le directeur de Timely, Martin Goodman, s'inquiétaient alors beaucoup de la situation en Europe, eux-même étant de religion juive. Dès le départ, donc, Captain America a été pensé comme un rempart au fascisme allemand et, surtout, comme un symbole vivant incarnant la justice, la liberté et le patriotisme.

LE SYMBOLE DE TOUTE UNE AMÉRIQUE

Les origines de Captain America ne diffèrent pas beaucoup de celles que vous avez pu voir dans le premier film. Steve Rogers, jeune américain chétif, n'a qu'un seul but : s'engager dans l'armée pour lutter contre l'oppression allemande. Toutefois, le jeune homme est trop malingre pour devenir soldat. Sa persévérance le fera tout de même remarquer par un scientifique (qui n'est pas le père de Tony Stark) et l'entraînera dans le programme « Super Soldat » du gouvernement. Un sérum et quelques radiations plus tard, voilà un nouveau Steve Rogers, gonflé à bloc, plus rapide, plus fort, plus résistant, mais toujours avec cette volonté inébranlable de faire le bien et de rendre la justice autour de lui. En somme, le héros américain dont tout le monde rêve ! Rapidement muni d'un costume et d'un bouclier rappelant les couleurs du drapeau américain, Captain America est prêt à partir sur le front pour disperser l'ennemi. Il sera notamment aidé par son jeune (et sans pouvoirs) sidekick : Bucky Barnes, et il rencontrera, dès sa première aventure, son nemesis en la personne de Crâne Rouge.



STAN LEE EX MACHINAE

Jusqu'à la fin de la 2^{de} Guerre Mondiale, Captain America connaît un immense succès. Le personnage était même utilisé pour la vente de « war bonds », des bons utilisés pour le financement de l'industrie militaire. Cependant, une fois l'ennemi nazi abattu, le Captain a eu du mal à trouver sa place dans ce monde libéré. Il y a bien eu les espions, quelques nazis revenchards ou encore les communistes... mais l'engouement n'était plus là. En 1954, les aventures de Steve Rogers s'arrêtent et pendant presque dix ans, Captain America va passer aux oubliettes. Il faudra attendre une nouvelle équipe de jeunes créateurs, et notamment l'arrivée de Stan Lee, pour retrouver le héros à la bannière étoilée chez Marvel. En effet, si, pour une fois, Stan Lee n'est pas responsable de la création de ce personnage, il lui offre une renaissance digne de ce nom. C'est donc en 1963, entre les X-Men et les 4 Fantastiques, qu'une autre équipe de super-héros voit le jour : les Avengers. Formés au départ par Iron

Man, Thor, la Guêpe et Ant-Man (ou l'Homme Fourmi en VF), ils retrouvent, dès le 4^e épisode, Captain America congelé dans les glaces de l'Arctique. Le héros a gardé sa jeunesse et ses capacités surhumaines... ainsi que ses valeurs morales, adaptées au « monde moderne » ! Toujours fier d'être américain et luttant plus que jamais pour la justice et la liberté, Captain America va connaître un nouveau succès et retrouvera sa place de symbole. Comprenant tout le potentiel du personnage, Stan Lee ne tarde pas à lancer la propre série du héros et posera notamment toutes les bases du SHIELD mais aussi des grands ennemis comme l'Hydra ou l'AIM. C'est aussi lui qui lui donnera comme co-équipier un certain Faucon, un des tout premiers super-héros noir, partageant les aventures mais aussi l'idéal du Captain. Encore aujourd'hui, le Captain, sans être ringard, a gardé toute la puissance des valeurs qu'il représente !

Jeff «Cable» Breitenbach ■

DU NAVET AU SUCCÈS

Avant de se montrer sous les traits du très avenant Chris Evans, Captain America a connu quelques tentatives de passage à l'écran... avec plus ou moins (moins que plus d'ailleurs) de succès !

Serial

Captain America (1944)

Diffusé au cinéma après les actualités et avant le film, le serial Captain America offre une vision très rocambolesque du héros alors incarné par Dick Purcell, à l'instar du Superman avec George Reeves. Le serial aura tout de même droit à 15 épisodes, d'une quinzaine de minutes chacun.

Téléfilms

Captain America et Captain America 2 (1979)

Téléfilms réalisés par Rod Holcomb, avec Reb Brown. Seul Captain America 2 a eu l'honneur de sortir en salle, en Europe, en 1980... sans doute grâce à la participation de Christopher Lee. Il est préférable d'oublier le reste...

Films

Captain America (1990)

Film d'Albert Pyun, avec Matt Salinger. Captain America est confronté à son ennemi de toujours : le Crâne Rouge... Malgré les efforts de Matt Salinger pour donner une certaine crédibilité au personnage et un costume plutôt réussi, le film relève au mieux d'un bon épisode de l'Agence Tout Risque et n'entre absolument pas en compétition avec le Batman de Tim Burton, sorti la même année !



Retrouvez tous nos articles sur www.northstarcomics.com ■

CAPTAIN AMERICA : LE SOLDAT DE L'HIVER

Sortie le 26 mars 2014

Réalisé par : Anthony et Joe Russo

Avec : Chris Evans, Scarlett Johansson, Sebastian Stan, Emily VanCamp, Anthony Mackie, Samuel L. Jackson, Frank Grillo, Cobie Smulders, Robert Redford...



CAPTAIN COMICS

Que lire parmi les nombreuses aventures de Captain America ? Le choix reste difficile mais Panini nous permet de focaliser notre attention sur quelques titres...

AVENGERS UNIVERSE 9
mensuel - 112 pages - 4,80€
sortie le 7 mars en kiosque

Voilà le magazine à acheter pour suivre les aventures de Captain America, sachant qu'il y a déjà 9 numéros de publiés. Toutefois, avec la sortie en librairie des 5 premiers épisodes, il sera facile de faire du rattrapage !

(Contient les épisodes US Captain Marvel (2012) 14; Thor: God of Thunder 8; Indestructible Hulk 9; Captain America (2013) 7; Fearless Defenders 7)



AVENGERS UNIVERSE HORS SÉRIE 2 : CAPTAIN AMERICA, LE SOLDAT DE L'HIVER - LE PROLOGUE DU FILM

4,60 € - 64 pages
sortie le 26 mars en kiosque

Au programme : deux récits inspirés des films Captain America. Découvrez l'adaptation du premier long métrage puis, en exclusivité, un prologue au second opus qui sort le 26 mars. Par Peter David, Wellington Alves, entre autres.

(Contient les épisodes US Marvel's Captain America : The First Avenger Adaptation 1-2; Marvel's Captain America : The Winter Soldier Infinite Comic 1)



MARVEL DELUXE : CAPTAIN AMERICA - LE RÊVE EST MORT

Auteurs : Ed Brubaker, Steve Epting, Mike Perkins, Butch Guice

296 pages - 28,50 €

sortie le 12 mars en librairie seulement

Un grand héros est un héros qui meurt au moins une fois (et chez Marvel, il y en a certains qui cumulent !). Civil War vient de s'achever et Steve Rogers, alias Captain America, s'apprête à être jugé. C'est alors qu'un terrible événement bouleverse l'univers Marvel : Steve est assassiné et l'Amérique perd ainsi son plus grand héros. Qui est à l'origine d'un tel acte et quel rôle a joué Crâne rouge dans ce crime ? Le Soldat d'Hiver, quant à lui, va devoir choisir son camp... Un récit incontournable !

(Contient les épisodes US Captain America (2005) 25-36)



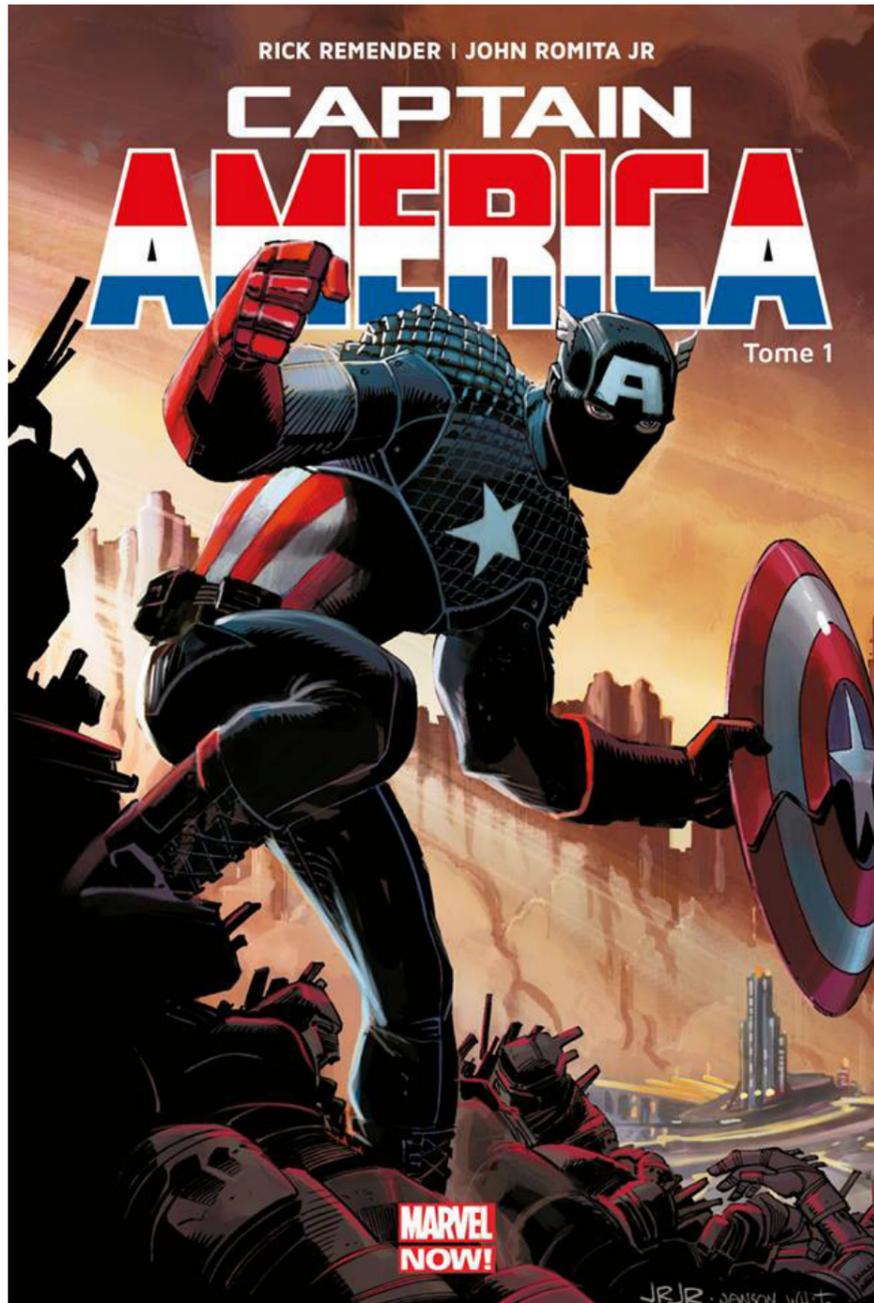
Retrouvez tous ces titres et bien d'autres encore en librairies et comics shops aux éditions



CAPTAIN AMÉRIQUE VERSION MARVEL NOW!

Avant toute chose, Marvel NOW!, c'est quoi ? Il faut savoir que la plupart des super-héros de Marvel fêtent leur 50 ans... et 50 ans d'histoire c'est long et parfois, voire souvent, difficile à suivre. Toutefois, Marvel ne s'est jamais lancé dans les « crises » comme DC, avec cette volonté de faire table rase du passé. Car si il y a bien une chose qu'on ne peut pas reprocher à l'éditeur, c'est d'avoir toujours voulu conserver la cohérence de son univers et de sa mythologie. Cependant, 50 ans d'aventures et de rebondissement c'est un peu lourd à aborder quand on est un « jeune » lecteur. Ainsi, fin 2012, Marvel profite du bouleversement provoqué par l'affrontement entre les Avengers et les X-Men pour lancer Marvel NOW!, une grande opération de redémarrage de l'ensemble des séries du catalogue avec l'objectif de remettre les choses à plat. Même si le passé n'est pas ignoré, il est alors très facile pour les néophytes d'acheter un numéro 1 d'X-Men, d'Avengers ou d'Iron Man et de rentrer dans le récit sans se poser (trop) de questions.

Captain America a donc eu le droit à son « redémarrage » à la sauce Marvel NOW!. Et voilà une occasion de découvrir les premiers épisodes de cette excellente série qui confronte le Captain à l'un de ses plus vieux ennemis dans la très inhospitalière dimension Z : Arnim Zola.



MARVEL NOW! : CAPTAIN AMERICA 1

Scénario : Rick Remender

Dessin : John Romita Jr.

128 pages - 14,95 €

sortie le 26 mars en librairie seulement

Projeté loin de chez lui, Captain America se retrouve dans le monde inhospitalier de la Dimension Z. Pas de pays, pas d'alliés... la Sentinelle de la Liberté n'a plus rien à protéger ! À part, peut-être, le bien le plus précieux de son ennemi Arnim Zola : son fils ! Avec des suppléments inédits ! (Contient les épisodes US Captain America (2013) 1-5)



KABOOM!

LES SUPER HÉROS DEBARQUENT !

EXPOSITION > 15 FÉVRIER > 25 MAI 2014

Le collectif de la Girafe, Olivier Sampson, Rémy Pagart, Andreas Englund, Thierry Delbecque, Marie Schuh, les Rencontres Audiovisuelles.
exposition, projections, éléments ludiques et pédagogiques...

le Colysée maison Folie de Lambersart	avenue du Colysée berges de la Deûle métro Bois Blancs / ligne 2 Station V'Lille Bois Blancs / Marx Dormoy / Hippodrome	renseignements Le Colysée 03 20 006 006 www.lambersart.fr	entrée libre du mercredi au samedi 13h30 > 18h30 dimanche 13h > 19h
---	---	--	---

LAMBERSART
naturellement



Merci au Cinéville Hénin-Beaumont pour l'organisation de la soirée et l'accueil réservé aux dessinateurs.



Association loi 1901 pour la promotion des comics
www.northstarcomics.com
https://www.facebook.com/assonorthstarcomics