

**DES COMICS...  
DES ÉVÉNEMENTS...  
UN LABEL D'ÉDITION...  
UNE ASSOCIATION !**

### **LE PROCHAIN ALBUM DES ÉDITIONS NORTHSTAR COMICS, LE PRIVÉ, EN PLEINE CAMPAGNE DE FINANCEMENT PARTICIPATIF !**

#### **LE PRIVE : UN POLAR 100% COMICS, 100% FRANÇAIS**

Les comics sont à la page grâce aux films Marvel et DC Comics qui envahissent nos grands écrans. Mais, « comics » ce n'est pas toujours du super-héros et le format de la bande-dessinée anglo-saxonne a séduit bon nombre d'auteurs français. Parmi eux, Jérémy Bouquin, « Jrmy », et Sébastien Barré, « Sebba »... le premier, romancier, et le second, dessinateur, se sont rencontrés sur un forum de BD amateur. Au fil des discussions et des essais, les deux artistes sont entrés en symbiose et ont produit les premières planches du Privé.

L'association NorthStar Comics a été créée en octobre 2011, à Lambres lez Douai.

Elle organise des événements et animation autour des comics, pour faire découvrir la BD anglo-saxonne. Au travers de conférences et d'animations diverses, elle a participé à plusieurs festivals dont le Lille Comics Festival, la Comic Con France/Japan Expo, la Paris Comics Expo ainsi qu'à l'exposition *KABOOM! Les Super-héros débarquent* de la ville de Lambersart.

Depuis 2016, label d'édition, elle propose des récits inédits, réalisés par des artistes français et dans le style comics.

NorthStar Comics  
2 bis rue de Lorraine  
59552 Lambres lez Douai  
[www.northstarcomics.com](http://www.northstarcomics.com)

**Contact Presse :**  
Jeff Breitenbach  
[cable@northstarcomics.com](mailto:cable@northstarcomics.com)  
06.79.19.53.19

**Facebook :**  
[assonorthstarcomics](https://www.facebook.com/assonorthstarcomics)  
**Twitter :**  
Comicschro

En 2011, les auteurs trouvent un premier éditeur et se lancent dans le format « fascicule », comme aux USA. Jusqu'en 2015, avec un rythme plus ou moins régulier, 3 épisodes sont produits. En 2016, tout bascule. Le Privé change d'éditeur et atterri chez NorthStar Comics, petit éditeur nordiste. Pour finir le premier arc narratif de la série, le 4e chapitre sort en fascicule en septembre mais, d'ores et déjà, l'album est annoncé pour le printemps 2017.

#### **Un récit noir**

Le Privé est composé de tous les ingrédients pour en faire un des meilleurs polars en BD. L'histoire, prenante dès le départ, se joue beaucoup du lecteur et le noie sous plusieurs affaires tirées des faits divers... des petites enquêtes qui paient à peine les factures de notre détective à la dérive.

Mais, petit à petit, la trame principale qui fait lever, chaque matin, notre (anti) héros se dévoile ! En effet, tout n'est pas clair dès le départ. On découvre le Privé, un détective pas très regardant sur le client du moment qu'il paye. Il suit beaucoup de petites affaires, souvent pas très réjouissantes (mais en existe-t-il dans ce boulot ?) et dont personne ne veut s'occuper, la plupart du temps. Il se frotte souvent aux frères Carmone, les maffieux du coin... parfois trop souvent. Mais plus les choses avancent et plus il se rend compte qu'il ne pourra pas trouver ce qu'il cherche sans les italiens. Un mal pour un bien ? Sans doute pas !

#### **Un premier album en financement participatif**

Petite structure associative, NorthStar Comics passe par les plateformes de crowdfunding (financement participatif) pour obtenir les fonds nécessaires à l'impression de l'album. Via Ulule, l'éditeur propose plusieurs paliers de participation, allant de 5 à 500€, en échange de quoi les « contributeurs » recevront des contreparties. L'intérêt étant de recevoir le premier album et, pourquoi pas, au moins une dédicace du dessinateur !

L'objectif à atteindre est de 3000€. Cette somme sera quasiment investie dans les frais d'impression, le reste servant à payer les envois, les impressions de goodies et la communication pour la sortie de l'album.

Ce premier album fera 152 pages pour un prix de vente de 15€. Il contiendra les 4 premiers épisodes du Privé déjà publiés au format fascicule, plus un épisode spin-off totalement inédit. Il y aura aussi plusieurs pages de bonus, un texte inédit du scénariste et une préface dont l'auteur n'est pas encore révélé.

Pour participer au projet : <https://fr.ulule.com/le-privé-lalbum/>  
Site de l'éditeur : [www.northstarcomics.com](http://www.northstarcomics.com)

## LES AUTEURS



### Jérémy Bouquin, alias Jrmym

Né en 1975, autodidacte, vidéaste, réalisateur de courts et moyens-métrages, ancien président de l'Association tourangelle « Les Tontons Filmeurs », Jérémy Bouquin, alias Jrmym, est auteur de plusieurs romans et nouvelles, scénariste sur la Bd polar « Le Privé » et animateur radio.

Du polar, un peu de radio, un peu de vidéo, un peu de scénario de BD... Un Berrichon devenu Tourangeau qui raconte des histoires souvent très courtes. Auto-éduqué à grands coups de néo-polar, de « hard boiled ». Bercé « un peu trop près du mur » par l'ambiance polar avec des auteurs comme Elroy, Hammet, J.P. Manchette, la SF cyberpunk de Gibson Sterling et les comic books d'Alan Moore, Miller, Warren Ellis et Ed Brubaker. Jérémy Bouquin trouve donc naturel de se consacrer à la description très subjective de cette vie de tous les jours qui tourne en vrille.

A travers ses écrits, il fait une très belle critique de notre société où tout n'est pas blanc ou noir, mais fleurte beaucoup avec d'innombrables nuances de gris !

Son dernier roman, « Sois belle et t'es toi ! », sorti récemment en juin 2016 aux éditions Lajouanie, est un succès critique et présente un polar inédit dont le personnage principal est enquêteur pour une société privée mais aussi en pleine préparation de son changement de sexe !



### Sébastien Barré, alias Sebba

Né le 9 avril 1977 à Rennes, Sebba est graphiste de formation.

Ses premières parutions BD se trouvent dans Bahniwé, un fanzine principalement de la région rennaise, ainsi que dans Black Mamba ou encore V.H.B. chez Phylactères. Après avoir rencontré le scénariste Jrmym virtuellement sur un forum BD amateur, leur association s'est mise en place de fil en aiguille au rythme des premières planches sur des essais scénaristiques jusqu'à aboutir au véritable premier épisode du « Privé ».

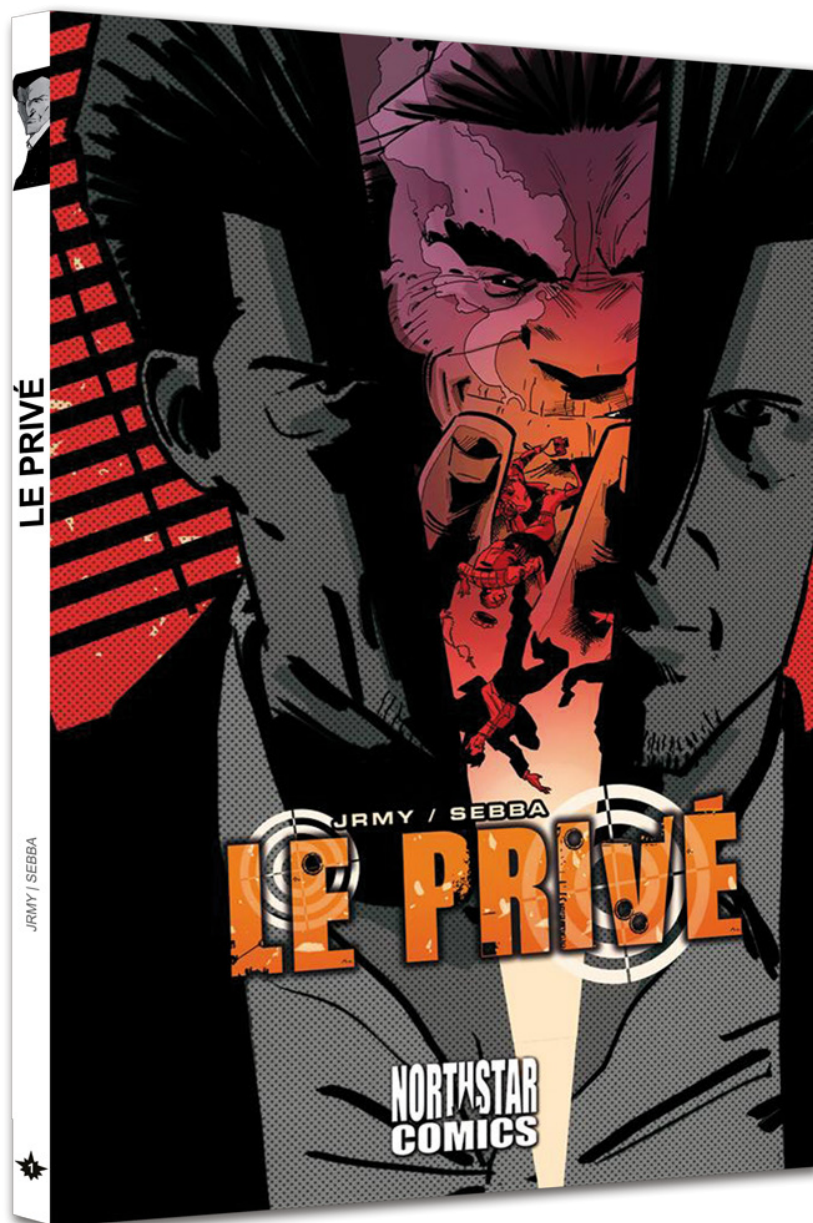
Dès ce premier épisode, articulé autour de plusieurs histoires courtes liées les unes aux autres par un fil rouge énigmatique (et savamment trouvé par le scénariste Jrmym), Sebba trouve le style du Privé. S'appuyant sur le noir et blanc suppléé par quelques aplats de couleur, le Privé offre une ambiance toute particulière et typique

des polars noirs, le rythme étant toujours servi avec justesse par un trait et un découpage très dynamiques, propres au talent de Sebba, moderne et efficace.

Il est un digne héritier des films d'Audiard ou de la vague américaine de ces dernières années.

## COUVERTURE DE L'ALBUM

Le Privé  
152 pages  
format 17x24 cm  
Couverture à rabats





L'enquête m'a  
pris 3 semaines



J'ai fini par  
retrouver  
Mélène Rolie.





elle n'a rien  
vu venir -



JE VOIS ...  
JE VOIS DES  
LIGNES  
D'ECARTURE



JE VOIS ...  
UN ARTICLE  
DE  
JOURNAL...



JE VOIS  
...



JE VOIS  
...



JE  
TRAVAILLE  
POUR UN  
NOTAIRE  
...

Faits divers

Perotée par un chauffeur

Une jeune femme, Eva Fels, averti dans  
accident de voiture

Une jeune femme, Eva Fels, averti dans  
accident de voiture



VOTRE  
FILLE EST  
MORTE,  
VOUS AVEZ  
HERITE ...



elle n'aurait  
vraiment  
rien vu venir



UNE  
VOYANTE  
HAHA !



Bill Phantom  
est notaire.



C'est un de  
mes clients  
réguliers.



- héritage,  
recherche dans  
l'intérêt des  
familles...



le quotidien.



SCÉNARIO  
JEREMY BOUQUIN  
DESSIN / ENCROAGE / COULEURS  
SERRA

JE  
VOUS LAISSE  
3 SECONDES  
POUR SORTIR  
DU  
FOURGON !



MERDE !  
ON FAIT  
QUOI ?

Il existe une procédure très  
précise en cas d'attaque de  
fourgon -

On ne parle pas  
aux assaillants...



3

ON  
OBEÏT !



QU'EST-CE  
QUE TU FAIS  
PARKER ?



2

PARKER ?  
GÈÈÈ ?  
LES GARS,  
QU'EST-CE QUI  
SE PASSE ?



mais la fameuse procédure  
ne prévoit pas que l'un des  
assaillants soit un des  
convoyeurs...

OUVRE LA  
PORTE !



QU'EST-CE  
QUE TU FAIS  
PARKER ?

OUVRE  
PÉTI  
PÉTI  
LA  
PORTE !



1

