

NORTHSTAR
COMICS

COMICS NEWS



GRATUIT

NEWSLETTER DE NORTHSTAR COMICS

WWW.NORTHSTARCOMICS.COM

RAGNAROK !!

UN PEU PLUS
DE JUSTICE...

Notre prochaine soirée Movie'n'Draw sera consacrée au film **Justice League**, le vendredi 17 novembre. A cette occasion, le Cinéville Hénin-Beaumont vous réserve une belle surprise en proposant une soirée spéciale avec la projection de **Wonder Woman** juste avant. Le billet pour les deux films sera de 12€ et le début de la projection dès 20h.

Concernant NorthStar Comics, les dessinateurs seront bien présents dès 18h dans le hall et nous aurons le plaisir d'accueillir **Supergirl** et **Superman** pour des séances photos dans le hall. Le quizz cadeau sera, quant à lui, réalisé pendant la pause entre les deux films !

Un rendez-vous à ne pas louper !!

À L'AFFICHE

THOR: RAGNAROK

Sortie le 25 octobre 2017

Réalisé par : Taika Waititi

Avec : Chris Hemsworth, Mark Ruffalo, Tom Hiddleston, Cate Blanchett...

Après les événements d'*Avengers : L'Ère d'Ultron*, Thor se retrouve emprisonné à l'autre bout de l'univers, sans son marteau, et est lancé dans une course contre la montre afin de revenir chez lui et d'empêcher le Ragnarok - la destruction de sa planète et de sa civilisation - dirigé par une nouvelle menace surpuissante, la terrible Hela. Mais il devra d'abord survivre à un combat de gladiateurs qui lui fera affronter son ancien allié : Hulk



Restez, scènes post-génériques !!

SI J'AVAIS UN MARTEAU...

A l'instar de ses collègues marveliens, Thor fait ses premiers pas dans les comics en 1962, au mois d'août, dans le numéro 83 du recueil *Journey into Mystery*. Une fois encore, ce sera Stan Lee qui amènera le personnage sur papier, épaulé par le « King » Jack Kirby (dont on fête le centenaire de la naissance cette année !). Kirby sera d'ailleurs un élément essentiel dans la création de l'univers de Thor, apportant quelques personnages hauts en couleurs dont, notamment, la belle déesse guerrière Sif.

LE COSMIQUE ET L'ÉPIQUE

Le personnage connaît un réel succès. Jack Kirby y est pour beaucoup. Son style et son dessin visionnaire mêlés à des aventures de plus en plus cosmiques en font une série totalement épique. Marvel décide alors, en 1966, de renommer *Journey into Mystery* en *The Mighty Thor*, tout en conservant la numérotation (à partir du 126 donc). Kirby reste alors aux commandes de la série jusqu'au numéro 179, en août 1970.

Plusieurs auteurs vont alors se succéder... aussi bien à l'écriture qu'au dessin. Côté scénaristes, il y aura des pointures comme John Buscema, Warren Ellis ou Joseph Michael Straczynski. Côté dessinateurs, il y aura notamment Roy Thomas, Walter Simonson et, plus récemment, le français Olivier Coipel.

Une des périodes post-Kirby les plus intéressantes fût les années Simonson, entre 1983 et 1987. Walter Simonson, dessinateur et scénariste, fût chargé par Marvel de relancer Thor qui était en perte de popularité. L'artiste est passionné par l'univers des vikings et offre aux lecteurs un Thor passionnant et souvent remis en question. Il est aussi le créateur du fameux Beta Ray Bill, un extra-terrestre qui se montre digne de soulever le marteau de Thor et qui en devient une nouvelle incarnation ! Il réalise aussi une saga très comique dans laquelle Thor, en expédition en enfer, se retrouve changer en grenouille...

DONALD BLAKE

La version comics de Thor ne s'éloigne pas trop de la version mythologique... Fils d'Odin, roi des Asgardiens, et de la déesse de la terre Gaea, il est élevé par Frigga, dernière épouse d'Odin. La pauvre prend l'habitude d'élever les enfants des autres comme les siens puisqu'elle se chargera aussi de Loki, fils de Laufey, roi des géants des glaces ! Thor est apprécié de tous. Guerrier, aventurier, téméraire... ses faits amène son père à lui fabriquer Mjöllnir qui fera de lui le dieu de la foudre. Toutefois, tout ce succès monte vite à la tête du jeune dieu et il devient trop fier et impétueux. Odin décide de donner une leçon à son fils et banni Thor sur Midgard (la Terre) dans le corps d'un humain, sans souvenir de son existence passée.

Il devient donc Donald Blake, un humain ordinaire, médecin, amoureux de son assistante Jane Foster.

Au cours d'une excursion en Norvège, Blake assiste à une invasion extra-terrestre. Tentant de fuir, il se réfugie dans une grotte où il découvre un bâton. Ce dernier est en fait Mjöllnir, dissimulé sous une forme commune. Blessé à la jambe, Blake prend le bâton pour s'appuyer dessus mais au moment où il frappe le sol avec, il retrouve son apparence de Thor !

Retrouvant ainsi ses souvenirs, il adoptera un certains temps la double identité. Toutefois, ses activités attireront l'attention de Loki qui se fera un malin plaisir de lui nuire en se rendant sur Terre et en créant plusieurs super-vilains. Bien malgré lui, Loki sera responsable de la création des Avengers, la plus grande équipe de héros qui lui donnera souvent du fil à retordre.

Thor connaîtra plusieurs autres incarnations « mortelles » et privations de pouvoir à cause de ses hésitations entre son allégeance pour Asgard et son attachement à Midgard. Il s'opposera aussi souvent à Odin, à cause de ses plans souvent cruels envers les humains. Le père et le fils s'accrocheront régulièrement sur ce sujet jusqu'à la mort d'Odin, obligeant Thor à endosser le rôle de roi d'Asgard.



RENOUVEAU

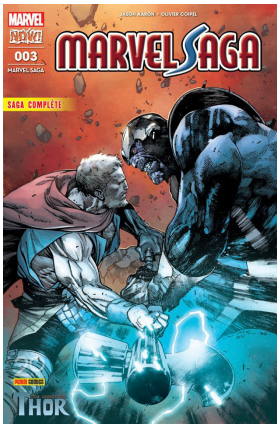
Ragnarok finit par arriver... provoqué par Loki. Asgard est détruit ainsi que tous ses habitants, laissant l'univers Marvel sans Thor ni dieux nordiques pendant quasiment deux ans ! Il faudra attendre l'époque de Civil War pour voir réapparaître Mjöllnir et un individu, avec un sac apparetenant à un certain D.B., capable de le porter. Donald Blake, puisque c'est lui, mettra un certain temps à convaincre l'essence de Thor à revenir à la vie. Ce dernier accepte enfin et se charge de reconstruire Asgard (et de retrouver tous les asgardiens incarnés dans des mortels !).

Asgard restera donc un certain temps au-dessus de l'Oklahoma, gardant les dieux nordique près des hommes. Thor retrouvera sa place parmi les Avengers tout en assurant la direction de son peuple... du moins jusqu'au retour d'Odin. Plus récemment, Thor a perdu le droit de tenir Mjöllnir (illustration ci-contre), n'étant plus digne à cause de ce que lui a soufflé Nick Fury à l'oreille... Ce dernier lui a affirmé que l'un des ennemis du dieu de la foudre, Gorr le dieu boucher, avait raison en affirmant que les dieux étaient égoïstes et ne souciaient en aucun cas des mortels. Thor perd alors toute confiance en sa divinité et devient « indigne ». Si beaucoup veulent s'emparer du marteau, c'est un personnage inattendu qui s'en montrera digne et qui deviendra la nouvelle déesse de la foudre. Oui, Thor, le dieu, est désormais une femme. Ce qui n'est pas pour déplaire à Thor Odinson !

Jeff « Cable » Breitenbach ■



DIVINS COMICS



MARVEL SAGA 3 : UNWORTHY THOR

Auteurs : Jason Aaron, Olivier Coipel
112 pages, 5,60€
Odinson n'est plus digne de brandir son marteau ni d'être Thor. Mais le Mjolnir d'une autre dimension s'est échoué en Asgard : peut-être que c'est le début d'une nouvelle ère pour celui qui a été le Dieu du Tonnerre ? Mais d'autres forces souhaitent s'emparer du marteau dont le Collectionneur ou Thanos !
(Contient les épisodes US Unworthy Thor 1-5)



ANTHOLOGIE - JE SUIS THOR

Auteurs : Divers
320 pages, 22,00 EUR
en librairie seulement
Découvrez les récits les plus importants de la carrière de Thor ! Cet album exceptionnel retrace les origines du héros, ses combats mémorables contre son demi-frère Loki et beaucoup d'autres aventures.



THOR : RAGNAROK

Auteurs : Avon Oeming, Di Vito
152 pages, 17,50€
en librairie seulement
Le cycle éternel de Ragnarok décrit la naissance, la mort et la résurrection des dieux Asgardiens. Un cycle auquel Thor veut mettre fin. C'est une décision lourde de conséquences, puisqu'elle pourrait signer la disparition du panthéon d'Asgard.
(Contient les épisodes US Thor (1998) 80-85, précédemment publiés dans l'album BEST COMICS : THOR)

D'autres titres Spider-Man
sont à découvrir sur
<http://www.paninicomics.fr/>



PREMIÈRE TV

Les super-héros n'en sont pas à leurs premières apparitions sur le petit et grand écran. Le début des années 80 a notamment été marqué par la série *L'Incroyable Hulk* (82 épisodes et 6 téléfilms entre 1977 et 1990), avec Bill Bixby (David Banner) et Lou Ferigno (Hulk). Après la fin de la série régulière en 1982, 3 téléfilms ont été tournés dont *Le Retour de l'Incroyable Hulk*, théâtre de la rencontre entre le géant vert et Thor !

MOUMOUTE ET TÔLE ONDULÉE

Le pitch de ce téléfilm relève d'un épisode rallongé : « employé à l'institut Lambert depuis 2 ans, David est sur le point de se débarrasser de son alter ego vert qui ne s'est pas manifesté depuis 2 ans grâce à une machine révolutionnaire qu'il a lui-même inventée : Le transpondeur Gamma. L'expérience est interrompue par l'arrivée d'un ancien élève, Donald Blake, qui lui raconte qu'il a trouvé dans une grotte une massue viking lui permettant de faire apparaître le dieu Thor, fils d'Odin. Mais une organisation criminelle veut s'emparer du transpondeur et kidnappe David. La tentative d'enlèvement ayant finalement échoué, l'organisation se rabat alors sur la compagne de David, le docteur Margaret Shaw. Hulk et Thor unissent leur force afin de sauver le docteur Shaw et déjouer les plans de l'organisation. »



Évidemment, c'est un prétexte pour faire revenir Hulk et le faire rencontrer un autre personnage de comics, recette qui avait bien fonctionné dans le précédent téléfilm, *Le Procès de l'Incroyable Hulk*, où il rencontrait Matt Murdock/Daredevil. Cette fois, donc, nous avons le droit à un Thor dot les origines, évoquées rapidement, colle à la version comics. Mais le personnage est un peu plus « bourrin » que son homologue de papier. Avide de combat, à peine plus loquace qu'Hulk, c'est un Thor très viking qui est montré à l'écran.

On fera l'impasse sur le costume, un poil kitsch, très années 80 avec ses épaulettes

LES FEMMES DE THOR

Dans la mythologie, Thor est l'époux de Sif mais a de nombreuses maîtresses. En 1962, le Comics Code Authority (la censure) ne permettait pas, entre autres, de montrer l'adultère. De plus, Stan Lee et ses successeurs souhaitaient créer des intrigues romantiques pour le personnage. Aussi, la vie sentimentale de Thor au fil des années a reflété l'évolution des mentalités concernant la femme...

Jane Foster est la première à apparaître aux côtés de Thor. Stéréotype de la demoiselle en détresse et du triangle amoureux usité dans les pages de Superman, Jane est amoureuse de Thor et Thor, sous l'apparence de Donald Blake, est amoureux de Jane mais lui cache car sa forme humaine est infirme et faible. Classique ! Jane sera celle qui évoluera le plus, accueillant parfois l'essence de Sif, fusionnant avec et changeant son caractère. La femme frêle du début n'est plus !

Sif est arrivée quelques 20 numéros après Jane Foster. A l'opposée de celle-ci, Sif est une femme d'action, une guerrière. Elle marque un changement d'approche de la

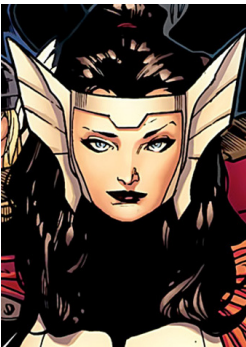
femme par Marvel même si on est encore loin de l'égalité des sexes, Thor est toujours présenté comme étant plus fort que Sif. Il faudra attendre 1967 pour que Sif rabatte un peu leur clapot aux autres dieux.

Dans les années 80, Walter Simonson décide de casser la dynamique Jane-Sif-Thor. Il introduit alors les soeurs **Amora, dit l'Enchanteresse**, et Lorelei. Si la seconde est totalement maléfique, la première est plus en demi-teinte et saura conquérir, un temps, le cœur du dieu de la foudre. La question se pose toujours de savoir si Thor

était sous le charme naturel de la belle ou si il était envoûté ! Enfin, **Valkyrie**, ou Brünnhilde, une autre femme guerrière qui ne croise pas souvent Thor mais dont on soupçonne qu'ils ont eu une liaison alors que le dieu arborait l'identité de Siegmund, puis de Siegfried. Mais, d'une façon générale, Valkyrie vit sa vie de son côté, loin des Asgardiens, et s'occupe d'affaires terrestres.



Jane Foster



Sif



L'Enchanteresse

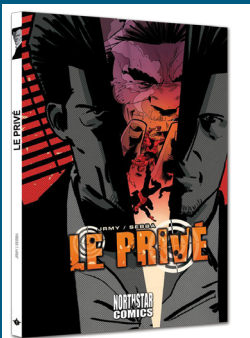


Valkyrie

DÉCOUVREZ LES TITRES NORTHSTAR COMICS



HOPLITÉA
Laurent Arthaud
Patrice Martinez
Broché - 152 pages
15€



LE PRIVÉ
Jrmey - Sebba
Broché - 152 pages
15€

Disponibles sur notre boutique
www.northstarcomics.com/boutique/

NORTHSTAR COMICS

Association loi 1901
pour la découverte de la culture comics

Siret : 818 855 546 000 11

www.northstarcomics.com
[f](#)assonorthstarcomics
[t](#)@Comicschro



Merci au Cinéville Hénin-Beaumont pour l'organisation de la soirée et l'accueil réservé aux dessinateurs.